

sera souvenu alors - qu'étant apparues les portes de l'enfer qui la différenciaient : elle, sera née d'ailleurs... : son chat, lui - est perdu... ce chat, gros - comme une boule née d'un vase... Fatiguée de porter, je vais couvrir ; la fille dépose à l'ouïe ses réseaux d'inconstance, tandis que j'accompagne un rai de sa lumière ovale qui traversait l'idée du chat... Il approchait doucement de sa prophétie : - Bébé... Et mes seins de pointer divergents. La rébellion a un coût - il conviendrait d'anti-former la rébellion. Je m'aperçois face au miroir des éclats de verre : j'avais cru un instant me voir... bientôt la fin du début ? J'étais un homme attiré de manière capillaire par une femme. Ce qui minait en conséquence, était la tentation d'oser le sexe. Au moins n'irait-elle pas trop vite fourvoyer son romantisme : le roman, c'est l'enfermement - la p'tite matrice à sa maman, sauf si... (- ...tous aux abris !) J'ignore s'il me fallait quelques pas derrière elle, mais je tracte volontiers désigné. *Est*. Elle sait. Il m'a fallu démystifier la libido. Je ne vis pas... Tout s'est arrêté, le bruit, les échafauds.

XI

La Terre en moi se répartit différemment afin de contenir ses déserts. Qu'il est donc facile d'écrire, et qu'on respire. Je sais aujourd'hui que j'aurai violé la frontière ; parce que je le décidai actuellement... - elle m'avait dit comme ça : « pour qui tu te prends ? », j'avais répondu, las : « pour toi » : ç'avait été d'être précipitée... Je vois qu'écrire est un acte glorieux ; je vois que j'échappe à l'emprise. Ce n'étaient pas « miroir !, miroir ! » - les mots qu'il fallait prononcer, mais : « intuition... intuition... » - la peur au ventre, au sujet d'énerver ses sens. Je reprends cette idée - d'une profondeur sondable et insondable à laquelle il m'était certainement utile de repenser ; je m'appelai Antigone - mon nom est AZHED... Sinon, qu'étais-je ? - et, pouvais-je être... pourtant les mots furent occupants : je veux respecter son souvenir et m'endeuiller, je ne veux pas de la dureté du mâle froid (...c'est celui qu'elle a fui - qui l'a gâchée) - je ne sais pas encore si je l'aime mais la question ne se pose pas à moi : il y a l'ambivalence des femmes.

Je joue dans le feu qui m'honore, parce qu'il fallait ouvrir l'espace... la main qui m'aura posée telle, n'existe pas, sauf un peu plus loin sur un échiquier qui se prête à ce jeu des chaleurs tactiles humaines. Mon manuscrit, c'est ma barre. Antigone a posé sa bombe ; comment ? Elle qui écrivit : « ...la plainte se faisait faible - la petite enfant, pâle » ; c'est imparfaitement la toute première fois, qu'elle écrit : « ...il y a quelque chose qui crie, quand je m'approche des monuments aux morts : la vie s'y continue - j'ai été arrêtée... » Me serai-je trompée de vie ?, il fallait s'être trouvé là... un indice : « putain de trou noir » ; Antigone avait un fantasme de mère : je suis vierge, vous ne me croyez pas... ; c'était elle qui prêtait sa voix d'aucune, au commun des mortels : nous avions pâli de la voir arriver : des bas roses - à la fleur de bonbon... - j'avais défait ses côtes une à une, lui ôtant son manteau d'épaules frêles... : elle était la putain sacrée, sous laquelle trônait un trésor...

L'agent avait parlé d'un ton qui déconcerte ; j'avais passé le gros du trou... un soulagement intense et rare s'empara de moi : j'étais ivre d'objets récoltés, nous vivions dans le temps ; il reprit poursuivant : - ce n'est qu'une chaussure blanche... ! ; - ...j'ai l'autre dans mon sac, - ...alors, montre-la nous ! Non, je ne voudrai pas de toi qui sais tout. *Nord*. J'écris, et tu me constitues ; j'incarne la rébellion du sens dans sa fuite en avant des siècles. Lire, c'était graisser sa machine en marche bien rodée. Les mots qui m'avertissent un peu du rien qui me frictionne, je les aime.

Un poison de la vie conduisait l'enfant travesti à ma mort - donnée sans amitié - j'aurais fini d'aimer, penché - mort sans coeur, une enveloppe à la froidure glacée mais elle - qui n'aurait pas été lue, qu'allait-elle faire - dans cet au-delà ? La croix signait l'ensemble de sa provocation sereine, au souffle retenu choqué : « Vous irez loin » - entendait-on déjà, car ce livre - que nous tiendrons pour reconnaissable en son débit évoque en votre chemin notre rose... Nous ? Sur ma plaquette, alors apparue mobile à ses yeux microscopiques, ma vie aurait pu se trouver réduite à ses mots - d'un vert encore si tendrement écru : « ...une verge combat en Mikado... » - Je suis